

Tanta voglia di lei

Testo di V. NEGRINI

Musica di G. FACCHINETTI

3 **Lento** Mi di-spiace di sve-

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It features a 3-measure rest at the beginning. The melody is accompanied by chords: Re, Fa#7, Sim, Sim7, Sol, and La7. The lyrics are: "Mi di-spiace di sve-gliar-ti - ro - la - for-se un uo - mo non sa - rò sei più pic - co - la che mai ma d'un trat-to so che de-vo la - sciar-ti in si-len-zio mor-de - ra-i le len-zuo-la fra un mi-nu-to me ne an-so che non perdo-ne - drò. E non di-ci u - na pa - - rai. Mi di-spia-ce de-vo an-da - re se - ra il mio po-sto è là il mio a-mo-re si po-io rin-gra-zie - rò la tua pel-le sco-no-treb-be sve-glia-re chi la scal - de - rà. Stra-na a-mi-ca di u-na ma nel-la men-te c'è tan-ta, tan-ta vo-glia di lei. Lei si".

Re Fa#7 Sim Sim7 Sol La7

Re Fa#7 Sim Sim7

Sol Si7 Mim Mim7 La7

1. *Rit. Obbl.* **2.**

Re La Re Fa#7

Sim Sim7 Sol La7 Re Fa#7

1. *Rit. Obbl.*

Sim Sim7 Sol La7 Re Fa#7

2.

Sol La7 Re Sol La

muo-ve e la sua ma - no — dol - ce - men - te cer - ca

Re Fa#7

me e nel son - no sta ab - brac - cian - do pian pia - no —

Sim Sim7 Sol Si7 Mim Mim7

il suo uo - mo che non c'è. Mi di - spia - ce de - vo an -

La7 Re Fa#7

- da - re — il mio po - sto è là il mio a - mo - re si po -

II v. Orch.

Sim Sim7 Sol La7 Re Fa#7

- treb - be sve - glia - re — 1. chi la scal - de - rà. Orch.

Sim Sim7 Sol La7 Re Fa#7

2. ... nel - la men - te c'è tan - ta, tan - ta vo - glia di lei. Chiu - do

Sol La7 Re Sol La

gli oc - chi un so - lo i - stan - te — la tua por - ta è chiu - sa

Re Fa#7

già ho ca - pi - to che co - s'e - ra im - por - tan - te —

Sim Sim7 Sol Si7 Mim Mim7

il mio po - sto è so - lo là. Chiu - do gli oc - chi un so - lo i -

La7 Re La

ripete ad lib.